

ULTIMO COMUNICATO STAMPA AGGIORNATO AL 10 GENNAIO 2017

Comunicato Stampa Ufficiale diffuso a cura della Segreteria Organizzativa
della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale



I Sigg. Premiati, aventi titolo riconosciuto, sono autorizzati ad aggiungere, nella parte finale del presente Comunicato Stampa, il proprio nome e cognome e a diramarlo, così, alle Testate Giornalistiche della propria zona di residenza:

per esempio, concludere il comunicato stampa con una dicitura simile:

“TRA I PREMIATI, ANCHE IL NOSTRO CONCITTADINO, L'ARTISTA PAOLO ROSSI”



Chi dovesse procedere secondo questa indicazione, è pregato di inviare, successivamente, una copia della eventuale pubblicazione, direttamente alla nostra Segreteria Organizzativa.

Le Testate Giornalistiche interessate, naturalmente, potranno operare una sintesi del presente comunicato stampa, secondo le loro necessità editoriali.

Tutti gli articoli eventualmente pubblicati su qualsiasi Testata, saranno inseriti sul nostro sito www.italiainartemondo.it nella “ICONA” dal titolo “RASSEGNA STAMPA”.



AVVERTENZE

I Sigg. Premiati, che hanno ricevuto gli Alti Riconoscimenti, possono far pubblicare, evidentemente, articoli giornalistici personalizzati, diversi dal presente Comunicato Stampa, a patto che, detti articoli, NON contengano citazioni di dati riferiti a persone, a professioni e a circostanze diverse da quelle ufficiali, riportate nel presente comunicato stampa.



Le riprese video dell'Evento, sono state affidate, **IN ESCLUSIVA**, alla Società Video Mobile, che ha operato con cinque telecamere dislocate nei punti nevralgici del Teatro. Gli Artisti e le Personalità premiate, potranno richiedere gli “spezzoni” del filmato che li ritraggono protagonisti

dell'Evento (*solo per finalità curricolari e/o per ricordo personale, senza possibilità di diffusione al pubblico attraverso mezzi di informazione, televisione e/o piattaforme presenti su internet, sia in maniera integrale che parziale*), rivolgendo richiesta formale scritta, **ESCLUSIVAMENTE e DIRETTAMENTE** alla Segreteria Organizzativa della Accademia Italia in Arte nel Mondo, la quale, provvederà a spedire il materiale video, in maniera **ASSOLUTAMENTE GRATUITA**. Tutti i diritti sono riservati e di proprietà della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale.

IMPORTANTE

E' severamente vietato immettere su Google e/o su You Tube (*o su altre piattaforme*), immagini dell'Evento di nostra produzione e di nostra proprietà intellettuale, come anche immettere video registrati da privati, che possano compromettere la qualità professionale della Società Video Mobile, che ha operato in esclusiva le riprese, **COSI' COME E' SEVERAMENTE VIETATO SCARICARE FILMATI DAL NOSTRO SITO E/O DAL NOSTRO CANALE YOU TUBE, PER IMPLEMENTARLI SU ALTRI CANALI E/O PER ALTRE FINALITA' AD OPERA DI TERZI, ANCHE SE A NOI ASSOCIATI ONORARI E/O A VARIO TITOLO, SENZA LA NOSTRA PRECISA AUTORIZZAZIONE SCRITTA**. In difetto, si procederà presso Google, You Tube e/o altra piattaforma (*e chiunque altro soggetto dovesse diffonderli*) **PER LA IMMEDIATA RIMOZIONE DEGLI STESSI**. Gli interessati potranno, tutt'al più, creare un "*finestra*" sul proprio sito personale (**solo sul sito personale e giammai su Google e/o You Tube o su altra piattaforma**) e operare un semplice "Link di riferimento" (*ovvero chi dovesse entrare nel sito personale dell'interessato, cliccando su quella finestra contenente il "Link di riferimento", potrà essere condotto direttamente sul nostro sito e, quindi, potrà rendere visibile il video in questione*)

PROPRIETA' INTELLETTUALE

TUTTI I DIRITTI RIFERITI ALLA "PROPRIETA' INTELLETTUALE" DEL FORMAT ORGANIZZATIVO E DELLE ATTIVITÀ ARTISTICO-CULTURALI, IN TUTTE LE FORME REALIZZATE, COMPRESSE QUELLE VIDEO, POSTE IN ESSERE DALLA ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO-ASSOCIAZIONE CULTURALE, SONO RISERVATI ED E' SEVERAMENTE VIETATO L'UTILIZZO IMPROPRIO DA PARTE DI TERZI, SENZA LA SPECIFICA AUTORIZZAZIONE SCRITTA DELLA ASSOCIAZIONE.

Comunicato Stampa Ufficiale Autorizzato, diffuso a cura della Segreteria Organizzativa
della Accademia Italia in Arte in Arte
via Mecenate 192 72100 Brindisi
tel. 340 34 15 225 / 347 65 86 210
e-mail italiainartenelmondo@libero.it
www.italiainartenelmondo.it



COMUNICATO STAMPA

Antico e Monumentale Teatro "G. Paisiello" – LECCE

“PREMIO D’ARTE INTERNAZIONALE BEATO ANGELICO ”

IL PITTORE MONACO DOMENICANO

Alto Riconoscimento a Personalità del Mondo dell'Arte, della Cultura e della Scienza

“PREMIO SPECIALE PER I DIRITTI UMANI OMAGGIO A PAOLO VI”

IL PAPA DELL’UMANITÀ

Alto Riconoscimento a Personalità del Mondo dell’Arte, della Cultura, della Scienza e dell’Impegno Sociale



ALTI RICONOSCIMENTI CORRELATI, CONFERITI NEL CORSO DELLO STESSO EVENTO:

“PREMIO SPECIALE ALDO MORO”

POLITICO, ACCADEMICO E GIURISTA ITALIANO

Nel 100° Anniversario della nascita del grande Statista Magliese

“PREMIO SPECIALE PER L’IMPEGNO SOCIALE”

Alto Riconoscimento per l’Impegno Sociale e Professionale profuso nel corso dell’ultimo anno

Sabato 17 Dicembre 2016

Antico e Monumentale Teatro "G. Paisiello" – LECCE

PREMESSA

L’impegno della ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO-ASSOCIAZIONE CULTURALE in favore dell’Arte, della Cultura e dell’esercizio del Diritto, si è concretizzato (*in questo anno estremamente difficile, ma altrettanto importante per la Società Civile e Religiosa*), nel raccogliere un sfida straordinaria, ovvero quella di intitolare l’annuale Premio internazionale d’Arte al “BEATO ANGELICO”, il Pittore Monaco Domenicano e il Premio Speciale per i Diritti Umani, a “PAOLO VI”, il Papa dell’Umanità.

Perché abbiamo inteso intitolare gli Alti Riconoscimenti a due figure vissute in secoli diversi ed entrambe religiose?

Vi è in atto, la innegabile caduta dei valori che, da sempre, governano lo spirito comunitario della “*Civiltà Internazionale*”, nelle cui radici albergano il senso della Religione, della Giustizia, il senso della Pace Sociale, della Solidarietà, il senso delle Istituzioni. Lungo il percorso organizzativo, **in questi 8 mesi di preparazione dell’Evento del 17 dicembre, abbiamo incontrato e superato non pochi ostacoli di carattere socio-culturale ed anche religioso.** Ciò nonostante, contro ogni previsione, abbiamo catalizzato attorno a noi, Personalità d’Italia, d’Europa e del Mondo, tutte unite in un unico obiettivo: “*mantenere viva la emozione, che solo*

la Fede sa dare, quella Fede che unisce i popoli e crea una speranza universale per tutti gli uomini di buona volontà". Credere di vivere una vita senza spiritualità, significa intraprendere una via senza ritorno, buia e priva di qualsiasi futuro. E a proposito del futuro, riteniamo di poter fare riferimento alle parole che pronunciò Papa Paolo VI, contenute in una frase su tutte:..."Dite ai giovani che il mondo esisteva già prima di loro e ricordate ai vecchi che il mondo esisterà anche dopo di loro".

Quanto sosteniamo è testimoniato dal messaggio in Latino, contenuto in una pregiatissima pergamena, che ci ha inviato S.E. Reverendissima Mons. Rino Fisichella e che recita testualmente:

**MESSAGGIO DI S.E. REVERENDISSIMA MONS. RINO FISICHELLA, INDIRIZZATO ALLA
ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO-ASSOCIAZIONE CULTURALE**

IUBILAEUM MISERICORDIAE 2015-2016

**HAE PRAESENTES LITTERAE TESTE SUNTO PEREGRINATIONEM IN OCCASIONE ANNI
SANCTI EXTRAORDINARIUM VEL IUBILAEUM MISERICORDIAE A PAPA FRANCESCO INDICTI
RITE PERFECISSE**

ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO

**CUI, LIMEN PORTAE SANCTAE TRASGRIDIENDO, OPTATUR UR CONSOLANTIS,
IGNOSCENTIS SPERQUE TRIBUENTIS DEI AMOREM EXPERIATUR, ATQUE HIC OCCURSUS
CUM CRISTO, PATRIS MISERICORDIAE VULTU, IN HOC ANNO IUBILAEUM SIT EI IN
REMISSIONEM PECCATORUM, AUGMENTUM GRATIE, ET PRAEMIUM VITAE AETERNUM**

RINO FISICHELLA - ROMA 14 MENSIS NOVEMBRIS ANNO DOMINI 2016

Prot. IM 15217220

L'EVENTO

Sabato 17 dicembre 2016, presso l'Antico e Monumentale Teatro "G. Paisiello" in Lecce, con inizio alle ore 19,00, alla presenza di un pubblico foltoissimo si è svolta la EDIZIONE SPECIALE DEL PREMIO "SALENTO EVENT OF CONTEMPORARY ART 2016", intitolata, quest'anno, al "BEATO ANGELICO", che si inquadra nella parallela organizzazione del Premio Speciale Diritti Umani "Omaggio a PAOLO VI, il Papa dell'Umanità".

Oltre cento gli Ospiti presenti, tra Artisti provenienti da numerose Nazioni e Personalità Istituzionali, che hanno alloggiato a Lecce, in attesa di ricevere gli ambiti Premi. Un impulso promozionale per la città di Lecce, unico nel suo genere.

Oltre cinquemila brochures divulgative, inviate dalla Associazione Italia in Arte nel Mondo, in tutto il mondo ad Artisti, Critici, Personalità del mondo dell'Arte internazionale, Autorità Istituzionali, rappresentanti della Chiesa, dell'Arma dei Carabinieri, della Polizia di Stato e della Guardia di Finanza, brochures, che hanno fatto conoscere al grande pubblico, non solo l'Antico e Monumentale "Teatro Paisiello", quanto la importanza della Città di Lecce,

naturalmente per chi non aveva mai avuto occasione di conoscerla prima, importanza contestualizzata nella più ampia cultura Europea Barocca e del mondo intero.



La Manifestazione, è stata organizzata dalla Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale.

Nel corso della serata, si è insediata la

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

composta da:

PRESIDENTE:

Dott. Vincenzo DE MARCO

CONSIGLIERI:

Col. Nicolò MAZZACCARA

Dott. Alfonso GALASSO

Anna Rita TEPORE

Brigida VASILE

PRESIDENTE ONORARIO

Dott. Nicola GIAMPAOLO



Inoltre, nel corso della stessa serata si è insediato il

COMITATO SCIENTIFICO D'ONORE

composto da:

MAGG. DR. MICHELE MIULLI,
DOTT. VINCENZO MELILLI,
ARCH. PROF. GIOVANNI MATTIA,
SIG.RA FIORELLA CERCHIARA,
DOTT. MARIO VUODI,
DOTT.SSA MARIA TORRELLI,
MAESTRO CARLA DI LASCIO,
DOTT. VITORONZO PASTORE,
MAESTRO VINCENZO SANTORO.

L'Evento, è stato condotto dal Direttore Artistico Roberto Chiavarini, coadiuvato dal Dott. Vincenzo De Marco e dal Vice Presidente della Associazione Italia in Arte Dario Chiavarini, dalla Associata Brigida Vasile, con la assistenza sul palcoscenico della Madrina della serata Dott.ssa Giulia Elia, della Dott.ssa Ginevra Viesti interprete e traduttrice in lingua inglese e delle Associate Chiara Scalone e Lucia Luggeri.

Un ruolo importante e decisivo, è stato svolto dal Presidente Anna Rita Tepore, che ha curato la supervisione della Manifestazione e della Segretaria della Accademia Signora Brigida Vasile, unitamente alla Associata Lucia Luggeri.



L'apertura della Manifestazione, ha visto la performance dell'Attore di Teatro e di Fiction Gino Cesaria (Noto interprete negli sceneggiati "BRACCIALETTI ROSSI" e "IO NON MI ARRENDO"), unitamente a quella del Dott. Nicola Gianpaolo ed entrambi, hanno presentato al pubblico presente, il Pittore Monaco Domenicano "Beato Angelico" e le sue Opere, interventi accompagnati dalle note in sottofondo, eseguite dal Violinista Rumeno Ovidio Popescu.

Tantissime le Personalità, che hanno ricevuto le prestigiose statuette raffiguranti il "BEATO ANGELICO".

L'apertura della Cerimonia, è stata riservata a Mons. Oronzo De Simone, della Curia di Lecce, Padre Spirituale della Associazione Italia in Arte nel Mondo, sempre presente a tutte le precedenti Edizioni dell'Alto Riconoscimento, il quale, ha rivolto a tutto il pubblico presente e a tutti i partecipanti, il suo personale saluto e quello inviato, per il suo tramite, da S.E. l'Arcivescovo di Lecce, Mons. Domenico Umberto D'Ambrosio.

Subito dopo, sul palco, hanno fatto l'ingresso il Direttore Artistico Roberto Chiavarini e il Dott. Vincenzo De Marco, che hanno rivolto il loro personale saluto a tutti i presenti. Sono state elogiate, tra l'altro, la capacità e l'impegno professionale del vice Presidente Dario Chiavarini, per l'immane lavoro grafico-computerizzato messo in atto per la ideazione di tutte le sigle e la ideazione e la progettazione del Catalogo d'Arte dedicato a Rembrand.

Un Ringraziamento particolare, è stato rivolto per il sostegno profuso in favore dell'Evento alle Personalità Ecclesiastiche:

S.E. REV.MA MONS. GIOVANNI TONUCCI (Arcivescovo e Delegato Pontificio della Santa Casa di Loreto)

MONS. REVERENDISSIMO ANDREA VENEZIA (Decano Canonico di San Giovanni in Laterano – Roma)

S.E. MONS. DOMENICO UMBERTO D'AMBROSIO (Arcivescovo di Lecce)

MONS. ORONZO DE SIMONE (Curia Arcivescovile di Lecce)

PADRE ENZO CAIFFA (Rettore del Santuario dedicato alla Vergine "Mater Ecclesiae", in Contrada di Jaddico, a Brindisi)



Un Ringraziamento profondo è stato rivolto dal Direttore Artistico Roberto Chiavarini e dal Dott. Nicola Gianpaolo a Papa Francesco, per il prezioso Patrocinio che il Vaticano ha inteso

concedere alla Accademia Italia in Arte nel Mondo, a proposito del Premio Speciale per i Diritti Umani intitolato a “PAOLO VI”, il Papa dell’Umanità, in occasione della istituzione del Pontificio Consiglio per la Promozione della Nuova Evangelizzazione.

Apprezzata dal pubblico presente in sala, la esibizione del giovane pianista italiano Francesco Recupido.



**L'ALTO RICONOSCIMENTO SPECIALE PER I DIRITTI UMANI OMAGGIO A
“PAOLO VI”**

dedicato alla Dichiarazione Universale della Carta dei Diritti dell'Uomo York 1948,

è stato consegnato agli Insigniti:

Avv. AURELIO PACE (Capogruppo Consigliare presso la Regione Basilicata)
Don LUCIANO CASSANO (Sacerdote impegnato nel sociale per il recupero dei minori a rischio)
Dott. SANDRO CUTRÌ (Medico legale presso la Procura della Repubblica di Reggio di Calabria)
Dott.ssa FRANCESCA RODOLFO (Giornalista TG Norba24)
Mons. ANDREA VENEZIA (Decano Canonico di san Giovanni in Laterano – Roma)
Dott. PASQUALE BRIZZI (Sindaco Sant’Ilario dello Jonio)
Prof. ALBERTO SANTORO (Primario Università la Sapienza, Roma)
Dott. MARIO GIOSUÈ BALZANELLI (Direttore Struttura Complessa di Medicina e Chirurgia di Accettazione e di Urgenza presso la Centrale Operativa Provinciale del Sistema 118 – Taranto)
Dott.ssa ISABELLA D’ATTOMA (Libero professionista Psicologa-psicoterapeuta)
M. PIERRE et Mme JOSIANE BIANCO (Artigiano impegnato nel Sociale con associazioni umanitarie e filantropiche)
ASSOCIAZIONE NARCONON (Servizi di prevenzione e riabilitazione dalle droghe)
MARIE-ELISE (Artista)
Maestro GIANFRANCO PAULLI (Artista)
Dott. ANTONIO LUFRANO (Responsabile Nazionale Associazione A.N.A.S. per l’Impegno Sociale, in favore dell’esercizio del Diritto)
Maestro GIANBATTISTA SPADAFORA (Artigiano, Maestro orafo)
Prof. LUIGI PALMIOTTI (Impegnato nel Sociale avendo istituito laboratori artistici per i portatori di Handicap, affetti da gravi patologie)
Prof. GENNARO PALMIOTTI (Responsabile dell’Unità Operativa di Oncologia)
Maestro LENA GENTILE (Artista)
Sig. GIORGIO MASTRIA GIANFREDA (Assessore per le Politiche Culturali, allo Sport ed alle Associazioni Comune di Collepasso – Le)
Dott. VITORONZO PASTORE (Scrittore di libri Storici)



La Presidenza della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale, nella persona della Sig.ra Anna Rita Tepore, unitamente al Presidente della Commissione di Valutazione, il Neurologo Dott. Vincenzo De Marco, al Presidente Onorario il Giornalista Dott. Nicola Gianpaolo e al Dott. Alfonso Galasso, già Commissario della Polizia di Stato, hanno conferito il Premio Speciale per i Diritti Umani “PAOLO VI” il Papa dell’umanità a

“SUA SANTITÀ PAPA FRANCESCO”,
che gli sarà consegnato, in forma privata, personalmente dal Dott. Gianpaolo.



II “PREMIO SPECIALE ALDO MORO”
POLITICO, ACCADEMICO E GIURISTA ITALIANO
Nel 100° Anniversario della nascita del grande Statista Magliese

La Presidenza della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale, in occasione del Premio Speciale per i Diritti Umani e del Premio d'Arte Internazionale 2016, ha deciso di conferire il Premio Speciale “ALDO MORO”, nel 100° Anniversario della nascita dello Statista Magliese, alle seguenti Personalità:

Dott. GIOVANNI RICCI (figlio del Carabiniere della scorta di Aldo Moro, trucidato nell'attacco delle BR),
Dott. CARMELO ARESTA
Dott. ROBERTO CASCIARO
N.D. TINA BIANCO
Dott.ri FRANCESCO E GIOVANNI LEO,
Nicolò MAZZACCARA (Colonnello dei Carabinieri Ris. Roma)

Il Dott. Nicola Gianpaolo, ha inteso fare omaggio al Dott. Giovanni Ricci, di una Grafica dedicata ad Aldo Moro, che gli è stata consegnata personalmente dal Vicepresidente della Accademia Dario Chiavarini (Graphic-designer), realizzatore di quell'impianto compositivo che, nella parte bassa del pregiato foglio, reca un francobollo commemorativo emesso dalle PP.TT ITALIANE per i 100 anni dalla nascita dello Statista magliese, datato 22 settembre 2016 e che è stato annullato con un timbro speciale delle Poste Italiane, proprio quel giorno, nella Città di Maglie (LE).



II “PREMIO SPECIALE PER L'IMPEGNO SOCIALE”
Alto Riconoscimento per l'Impegno Sociale e Professionale, profuso nel corso dell'ultimo anno

La Presidenza della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale, in occasione del Premio Speciale per i Diritti Umani e del Premio d'Arte Internazionale 2016, ha deciso di conferire “L'ALTO RICONOSCIMENTO PER L'IMPEGNO SOCIALE E PROFESSIONALE, PROFUSO NEL CORSO DELL'ULTIMO ANNO”, ai seguenti Insigniti:

- Dott. COSIMO DE RINALDIS
- ASSOCIAZIONE RAPSODIAS 8.9



LA PRESIDENZA DELLA ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO, HA DECISO DI
CONFERIRE IL PREMIO SPECIALE PER I DIRITTI UMANI 2016 “PAOLO VI”, ALLE SEGUENTI
ALTE PERSONALITÀ:

- al Presidente della Commissione per la Valutazione delle Candidature, il Neurologo Dott. Vincenzo De Marco, per l’immenso lavoro profuso e messo in atto in occasione della selezione dei Candidati, che ha consentito di portare sul Palcoscenico dell’Antico Teatro Paisiello, Personalità di Alto spessore della Società Civile, che si sono adoperate nell’impegno verso i Diritti Umani.
- al Presidente Onorario del Premio Speciale per i Diritti Umani 2016, Dott. Nicola Giampaolo per l’impegno profuso in favore della Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale.
- A Sua Santità Papa Francesco, per aver ritenuto la Accademia Italia in Arte nel Mondo, degno veicolo a rappresentare l’iniziativa messa in atto dal Consiglio Pontificio, finalizzato alla Promozione della Nuova Evangelizzazione.



Applauditissimo ed apprezzato, è stato l’intervento iniziale della affascinante ed accreditata Giornalista di TELENORBA, la Dott.ssa Francesca Rodolfo, che ha ricevuto il Premio Speciale per i Diritti Umani “PAOLO VI”, per la sua immensa umanità verso i bambini ammalati quale Testimonial e divulgatrice nella umanizzazione delle cure del Reparto di Oncoematologia Pediatrica del Policlinico di Bari.



Immensa, è stata l'emozione suscitata tra il pubblico presente, quando è salito sul palcoscenico del Teatro Paisiello, il Dott. Giovanni Ricci, figlio del Carabiniere Ricci, componente della scorta di Aldo Moro e trucidato assieme ai suoi colleghi dalle Brigate Rosse. Il Dott. Ricci non ha mancato di lanciare un duro monito contestualizzato in un memorabile intervento su quanto accadde e continua ad accadere nel nostro Paese.



Altrettanta emozione ha suscitato l’ingresso sul palco di Don Luciano Coluccia, figlio della Terra di Puglia ma Romano di adozione, che ha raccontato brevemente il suo ruolo contro la Mafia, in particolare contro la Banda della Magliana, tanto che è giunto a Lecce accompagnato dalla sua scorta personale.



Un altro intervento molto apprezzato dal pubblico presente in sala, per il suo Alto lignaggio politico, è stato quello pronunciato dall’Avv. Aurelio Pace, Consigliere Regionale della Basilicata, direttamente dal palcoscenico dell’Antico e Monumentale Teatro G. Paisiello, che potrà essere rivisto e riascoltato sul nostro sito www.italiainartelmondo.it



Particolarmente significativo è stato il momento della presentazione delle foto scattate dal Magg. Michele Miulli a Pescara del Tronto, che hanno evidenziato, tanto, il contributo attivo e fattivo degli “*Uomini*” dell’Arma dei Carabinieri nelle zone terremotate, in situazioni di una così alta emozione sociale, quanto, perché costituiscono un patrimonio immenso, dal punto di vista della archiviazione dei dati storici, assolutamente necessario per quelle popolazioni disastrose nelle coscienze e nelle strutture architettoniche. Per non dimenticare.



Ha suscitato grande interesse l’ingresso sul palcoscenico del Dr. Vitoronzo Pastore, autore di libri storici legati alla Prima e alla Seconda Guerra Mondiale, tornato di recente in Italia, proveniente da Schöneweide-Berlino, dove ha partecipato all’inaugurazione della Mostra dal Titolo “*Tra più fuochi*”. In quella occasione, lo scrittore di Casamassima, era intervenuto presso il pubblico tedesco, per raccontare un episodio tratto da un documento custodito nel suo archivio privato, riferito ad un “*pizzino*” che fu lanciato da un vagone di un convoglio fermatosi presso la stazione ferroviaria di Trento, colmo all’inverosimile di prigionieri italiani, che stavano per essere deportati in Germania dopo l’8 settembre 1943. Alla recente Mostra di Schöneweide-Berlino, era presente per l’Italia, tra gli altri, l’attuale Presidente del Consiglio On. Paolo Gentiloni, il quale, non aveva mancato di congratularsi con il Dr. Pastore, per la sua opera letteraria e per il collezionismo storico.

LA ACCADEMIA ITALIA IN ARTE NEL MONDO, RINGRAZIA TUTTE LE AUTORITÀ E LE PERSONALITÀ PRESENTI ALL’EVENTO, PER I LORO AUTOREVOLI ED APPREZZATI INTERVENTI CULTURALI E SCIENTIFICI, CHE PER MOTIVI DI SPAZIO NON VENGONO CITATI NEL PRESENTE COMUNICATO, MA CHE POSSONO ESSERE INSERITI ED INTEGRATI A CURA DEI DIRETTI INTERESSATI, SECONDO LE LORO NECESSITÀ DI CARATTERE EDITORIALE E DI DIFFUSIONE.

La Accademia Italia in Arte nel Mondo-Associazione Culturale, ringrazia gli Scultori che hanno realizzato i prototipi delle statuette di “PAOLO VI” e del “BEATO ANGELICO” e tutte le Aziende che le hanno prodotte, nonché le Case Editrici che hanno collaborato per la fornitura del materiale divulgativo e del materiale stampato e ringrazia, inoltre, il Personale dell’Antico Teatro Paisiello per la collaborazione fornita.



IL PALCO DELL’ANTICO TEATRO PAISIELLO, FU CALCATO PER INNUMEREBOLI ANNI, SIN DAGLI INIZI DEL 900', DAL GRANDE MAESTRO DI FAMA MONDIALE,

TITO SCHIPA

E IL SUO PREZIOSO PIANOFORTE, È CUSTODITO NEL FOIER DEL TEATRO, A BENEFICIO DI TUTTI I VISITATORI.



Si ringraziano gli Artisti Nazionali ed Internazionali presenti all'Evento "SALENTO EVENT OF CONTEMPORARY ART 2016", la sera di domenica 17 dicembre 2016. Un grazie sentito anche agli Artisti assenti per vari motivi, i quali potranno seguire i momenti più emozionanti della consegna degli Alti Riconoscimenti, direttamente sul nostro sito www.italiainartenelmondo.it.

Si Ringraziano inoltre:

la Società HD VIDEO MOBILE

ADRIANO RIZZO Regista Video

MAURIZIO RIZZO Operatore Video

FABIO DELLA PIOGGIA Operatore steadycam

GIORGIO RIZZO Cameramen

ILARIO SPIRI Direttore di Palcoscenico

FILIPPO SCHIAVANO Impianto Scenico

FOTOGRAFIA ITALFOTO Mesagne Brindisi

SANDRA SIMONE e ROBERTO MUSCIO Fotoreporter

OVIDIO POPESCU Maestro Violinista

PATRIZIA DE BLASI progettazione promozionale e materiale divulgativo

MAURIZIO PUXEDDU web master



Sulla Autorevole **Rivista mensile "ARTE MONDADORI"**, edizione del mese di ottobre 2016, in vendita in tutte le Edicole d'Italia, sono state pubblicate tre pagine riferite:

- **ALL'ALTO RICONOSCIMENTO D'ARTE INTERNAZIONALE BEATO ANGELICO " IL PITTORE MONACO DOMENICANO**
- **ALL'ALTO RICONOSCIMENTO SPECIALE PER I DIRITTI UMANI OMAGGIO A "PAOLO VI" IL PAPA DELL'UMANITA'**
- **AL REDAZIONALE A FIRMA DEL NOSTRO DIRETTORE ROBERTO CHIAVARINI CHE HA INTERVISTATO IL GIORNALISTA E VATICANISTA DR. NICOLA GIANPAOLO**, leggibile anche sulla Home Page di www.italiainartenelmondo.it.



Comunicato Stampa Ufficiale, redatto e diramato in data 23 Dicembre 2016